

DIVADLO KÁMEN: ASI ANI ZAHRADA

(příběh a koncert o zahradních kráterech a létajících předmětech těžších než vzduch)

Studio Divadla Kámen, Nekvasilova 2, Praha-Karlín, metro a tramvaj Invalidovna
premiéra 20. října 2009

Hra **Asi ani zahrada** byla v době premiéry nejzávažnějším krokem Divadla Kámen směrem k hudbě. Na rozdíl od mnohých dalších her není v Zahradě použita živá scénická hudba, ale (také živá) samostatná (koncertní) hudba, která není s divadelní složkou technicky v podstatě nijak propojena. Propojení se děje jen na emocionálních a podobných rovinách.

Hra je poskládána z osmi hereckých výstupů a devíti několikaminutových hudebních vstupů. Divadlo a hudba se jednoduše střídají. Jsou rovnocennými složkami, které se samozřejmě vzájemně silně ovlivňují (jinak by bylo lepší zahrát nejprve divadlo a potom koncert nebo opačně), které ovšem nejsou jedna druhé nijak podřízené.

U Zahrady tedy hudba nemá sloužit divadlu a divadlo nemá sloužit hudbě. Ani divadlo ani hudba neusilují o dominanci.

Při premiéře hry provedla hudební část kapela **Kolečkový dům** Pavly Procházkové. Poté se hrálo převážně se soudobou vážnou hudbu **Anny a Jana Ptákových**, v jednotlivých představeních se s nimi objevila také houslistka **Anna Štěpánová**. Asi ani zahradu už hrála také kapela **Až naprší a uschne**, soubor barokní a klasicistní hudby **Temperament 430**, jazzová formace **Hot Wings** a punk&rock&rollová kapela **Vychcáný knedlíky**.

V listopadu 2015 bude hrát kapela **Bouchací šrouby**.

divadelní část hrají: Zdeňka Brychtová, Olga Ježková, Kristýna Suchá, Petr Odo Macháček, Petr Bláha Nejedlý, Marian Skorvaga; scénář a režie: Petr Odo Macháček

informace:

www.divadlokamen.cz

