

Tisková zpráva z 11.9.2024

Divadlo Kámen – inspirace nejsoučasnější českou literaturou

www.divadlokamen.cz

Nulorožec a mesiáš – zahájení sezóny v Divadle Kámen

Praha – V pátek 20. září otevře Divadlo Kámen novou sezónu provedením své novinky „Nulorožec“ s podtitulem „decentně hedonistická cesta za průzračným černým jezerem“. Hru inspiroval stejnojmenným románem **Petr Stančík**. Román vydalo v roce 2018 Druhé město.

„Nulorožce vnímám jako perlu současné české literatury. Text, který se jednou za desetiletí zázrakem zrodí,“ říká Petr Odo Macháček, který provedl dramaturgii a režii. Přímo při divadle zní některé pasáže z knihy doslovně čtené herci. Sám režisér hraje jedinou mužskou roli. V přibližně sedmi dámských rolích se zjevují Zdeňka Brychtová, Kristýna Suchá a Lucie Zachovalová.

Večer 20. září proběhne po divadle setkání s malířem Pavlem Kytnerem, jehož výstava „Ne/známé pokoje“ je instalována v kavárně divadla.

Ve čtvrtek 26. září provede Divadlo Kámen starší hru **Můj bratr mesiáš** inspirovanou stejnojmenným románem **Martina Vopěňky**. Zajímavostí je, že v několika okamžicích vstoupí do představení sám autor románu čtením své poezie ze sbírek „Dům, který opouštíš“ a „Jen jednou za věčnost“.

Adresa divadla: Divadlo Kámen, Nekvasilova 625/2, 186 00 Praha – Karlín, metro Invalidovna

Další informace o hrách a programu: <https://www.divadlokamen.cz/>

Fotografie v tiskovém rozlišení: <https://divadlokamen.cz/fotografie>

kontakt: Helena Macháčková, helena.hedvika@divadlokamen.cz, +420 775 718 470

